

REVS

RÉSEAU DES ESPACES DE VIE SOCIAL PARISIENS



**BILAN
2024**

L'ATTRAPE REVS

ÉVÈNEMENT FESTIF ET SOLIDAIRE

CONTEXTE DE L'ÉVÉNEMENT

L'événement Attrape REVS, qui s'est tenu le samedi 5 octobre 2024 de 14h à 21h30, a célébré le vivre-ensemble, la solidarité et le lien social lors d'une journée festive. Conçue de manière collaborative, cette initiative avait pour double objectif de mettre en lumière les actions des Espaces de Vie Sociale Parisiens en matière de renforcement des liens sociaux et de rassembler pour la première fois les associations du REVS autour d'un projet commun. Elle visait également à offrir une visibilité tangible au réseau auprès des institutions engagées dans l'animation de la vie sociale parisienne, tout en contribuant à son développement.

Un attrape-rêves collectif, créé sur place par les participants, a symbolisé cette démarche. Conçu comme un outil de lien social dans sa création, sa fabrication et sa diffusion, cet objet incarne notre projet commun. Destinée à être exposée dans les locaux des EVS, les mairies d'arrondissement et autres lieux publics, cette œuvre symbolise concrètement le réseau et ses valeurs.

L'événement s'est structuré autour de moments d'échanges et de partage, tels qu'une Agora, des ateliers créatifs, la projection de courts-métrages, un défilé inter-associatif, un repas collectif, ainsi qu'une scène animée par des musiciens. Ce projet, inclusif et multidimensionnel, avait pour ambition de satisfaire un public diversifié et multigénérationnel, tout en valorisant la singularité de chacun et en facilitant l'appropriation des espaces culturels.



Attrape REVS a été porté par des valeurs de **partage**, d'**inclusion** et de **durabilité**. En associant créativité artistique, sensibilisation écologique et engagement communautaire, l'événement a proposé une expérience immersive ouverte à tous, sans restriction. Entièrement gratuit, il a permis à tous les participants de profiter pleinement des activités sans barrière financière. Dans une démarche éco-responsable, l'accent a été mis sur le réemploi et l'utilisation de matériaux de seconde main, réduisant ainsi l'empreinte écologique.

L'événement a également reposé sur une forte **initiative locale**, mobilisant des artistes, bénévoles, fournisseurs et associations de la région. En célébrant la richesse de l'action sociale parisienne, il a mis en lumière les talents locaux.

PARTENAIRES

L'événement Attrape REVS a été rendu possible grâce à l'implication de nombreux partenaires, au premier rang desquels figurent la **CAF de Paris**, ainsi que la **Ville de Paris** dans le cadre de leurs soutien au Réseau des Espaces de Vie Sociale . Ce financement a permis de concrétiser cette initiative, témoignant de leurs engagements dans l'animation de la vie sociale parisienne.

Parmi les 49 Espaces de Vie Sociale répartis sur le territoire parisien, 25 d'entre eux, soit **50% des EVS du territoire**, ont participé activement à l'élaboration du projet, contribuant à sa conception. Le jour de l'événement, 14 EVS étaient présents pour animer les différentes activités et ateliers représentant ainsi environ **29% des EVS** parisiens, aux côtés de **6 associations partenaires**, qui ont enrichi la programmation en apportant leur savoir-faire et leur engagement.

Cette large participation a permis de représenter une diversité d'acteurs et de territoires, soulignant notre implication dans un travail collectif pour renforcer les liens sociaux à Paris.



PUBLIC VISÉ

L'événement Attrape REVS a été conçu pour toucher un large public, en mettant un accent particulier sur les habitants de Paris et de sa proche banlieue, avec des invitations envoyées aux Espaces de Vie Sociale d'Île-de-France. Nous avons autant ciblé les familles, les jeunes, les personnes âgées, ainsi que toutes celles et ceux qui sont curieux d'en apprendre davantage sur les initiatives locales. Le nombre de participants attendu se situait initialement entre **300 et 400 personnes**, mais nous avons souhaité rester ouverts à toutes les personnes intéressées, qu'elles soient familières ou non avec les Espaces de Vie Sociale.

Cet événement inclusif visait à rassembler des participants de **tous âges, cultures et milieux sociaux**. Grâce à une variété d'ateliers, de performances et de moments d'échange, Attrape REVS a cherché à créer un espace où chacun puisse se sentir bienvenu et valorisé.

Nous avons également encouragé la participation des **visiteurs de la Maison des Canaux**, qui nous a accueillis pour cet événement, ainsi que des curieux et des visiteurs occasionnels. La **gratuité** de l'événement a permis à tout le monde de participer sans restriction budgétaire, et nous avons été particulièrement vigilants quant à l'**accessibilité du lieu** pour les personnes à mobilité réduite, afin de garantir un accueil inclusif et ouvert à tous. Cette approche a permis d'encourager les interactions et les partages entre des personnes d'horizons divers.





ORGANISATION GÉNÉRALE

L'organisation de l'événement Attrape REVS a été un processus minutieux et collaboratif, débutant par une première évocation de la fête lors d'une réunion du conseil d'administration le 4 octobre 2023. Ce lancement a été suivi par **12 réunions d'organisation**, s'étalant jusqu'au 27 septembre 2024. La planification a nécessité **un temps long** et une coordination extrêmement poussée, impliquant une diversité de profils et d'associations représentant 25 Espaces de Vie Sociale participants ainsi que d'autres acteurs locaux.



Répartition des rôles le jour de l'événement

- Coordination générale : Perrine (REVS), avec Philippe (**Accorderie Paris 18**)
- Pôle projection : Herivaldo (**Animômes Beaugrenelle**)
- Point d'accueil : Perrine (REVS), Tom (**Cafézoïde**), Constance (**Club Tournesol**)
- Attrape-rêves participatif et La Ruche : Anne-Marie et Sabah (**Cafézoïde**)
- Scène ouverte et bal de clôture : Pascale et Olivier (**Ensemble aux Frères Voisin**), avec Eliott (**Cafézoïde**) pour la technique
- Espace calme : Néli (**Accorderie du Grand Belleville**) et Assia (**Cafézoïde**)
- Agora : Victor (ancien salarié de la **Ressourcerie des Batignolles**)
- Exposition artistique : Claire (**QSB11**)
- Exposition photos : Perrine
- Couverture photographique : Aude (**Cafézoïde**)
- Transport : Marianne (**Le Petit Ney**) et Philippe (**Accorderie Paris 18**)
- Pôle restauration : Christelle (**Couleurs de Pont de Flandres**) et Djibrill (**Ensemble aux Frères Voisin**), avec Claire et Massiring (**QSB11**)
- Installation et démontage : Ornella et Pierre (**Ateliers Natema**)
- Ateliers créatifs : Justine et Juliette (**Accorderie Paris Sud**)



Temps de concertation

- Total : 213 heures
- Participants : 43 personnes
- Répartition : 73 % de mises à disposition, 27 % de bénévoles

Étapes clés

- 2 février 2024 : Début des prévisions budgétaires
- 26 juillet 2024 : Affinage final du budget
- 29 août 2024 : Réunion de coordination pour définir les intervenants et référents de chaque pôle

Afin de créer une ambiance en harmonie avec le thème d'Attrape REVS et d'encourager l'adhésion de nos publics à cet événement, **divers ateliers artistiques ont été organisés en amont au sein des associations participantes.** Ainsi, Perrine a animé des ateliers de confection d'attrape-rêves au Petit Ney, chez Natema et à l'Accorderie Belleville, tandis que le Cafézoïde proposait aux enfants des sessions régulières de création d'attrape-rêves. Natema a coordonné des ateliers de fabrication de piñatas et de guirlandes décoratives, QSB11 a orienté ses ateliers de couture hebdomadaires autour de la même thématique, et l'association Corot a intégré le thème du rêve dans son groupe d'art-thérapie.

Le jour de l'événement, le nombre d'intervenants s'élevait à plus de **60 personnes, sans compter l'énorme investissement bénévole** qui a été crucial pour la réussite d'Attrape REVS. Ce processus collaboratif a non seulement permis d'assurer le bon déroulement des activités, mais a également renforcé l'esprit de solidarité et de partage. Grâce à leur engagement, nous avons pu offrir une expérience riche et variée à tous les participants.

DÉROULEMENT DE L'ÉVÉNEMENT ET COLLABORATION
INTER-ASSOCIATIVE



PLANNING DES ACTIVITÉS

L'événement Attrape REVS avait pour ambition d'offrir une expérience riche et variée, structurée autour de **sept pôles d'activités**, chacun reflétant l'esprit des Espaces de Vie Sociale parisiens.

L'**espace calme** a offert un havre de détente avec des lectures inspirantes, des ateliers de relaxation, et un service de thé à la marocaine, au milieu des créations artisanales d'Assia, offrant une immersion paisible aux visiteurs.

Dans l'**espace ateliers créatifs**, les participants ont collaboré à la réalisation d'un attrape-rêves géant, partiellement fait de matériaux recyclés. Ce cœur de l'événement proposait également divers ateliers artistiques pour tous les âges, célébrant la diversité et la créativité.

L'**Agora et espace sensibilisation** a accueilli des discussions militantes, des projections de films engagés et des débats citoyens, encourageant chacun à partager ses idées pour un changement social.

L'**espace musique et scène ouverte** a vibré au rythme des concerts, des performances spontanées et d'un carnaval déambulatoire festif, avant de clôturer la journée par un bal mettant à l'honneur des artistes locaux.

L'**espace restauration**, entièrement végétarien et gratuit, a mis à l'honneur des produits locaux et durables, soulignant l'engagement écoresponsable de l'événement.



L'**espace projection**, avec des films réalisés par les EVS et sous-titrés pour favoriser l'inclusion, ainsi que les **expositions** (photographiques et plastiques), ont enrichi l'offre culturelle.

Cette diversité d'activités visait à fédérer les participants autour de valeurs telles que la **solidarité**, la **créativité** et le **partage**.

COMMUNICATION

La communication de l'événement Attrape REVS s'est déployée en plusieurs strates. D'abord, une communication institutionnelle et partenariale a été assurée par le REVS via l'envoi d'**invitations par mail** à une large variété d'acteurs : les EVS d'Île-de-France, les centres sociaux parisiens, les adjoints à la maire de Paris, diverses directions de la ville et de la CAF, etc.

Ensuite, chaque EVS a été libre de relayer l'événement auprès de ses partenaires associatifs, bénévoles et publics, en adaptant la communication à leurs besoins.

Une autre strate a consisté en un **affichage stratégique**, notamment à la Maison des Canaux, sur les devantures des EVS, ainsi que dans les commerces de proximité.

La Maison des Canaux a également participé activement à la promotion via leur **newsletter**, tandis que le **bouche à oreille** des participants a joué un rôle clé, soulignant l'importance du contact humain comme moyen de communication directe et efficace.

Le jour de l'événement, en complément de la programmation affichée dans divers points stratégiques de la Maison des Canaux, un **crieur public** a rythmé la journée en annonçant les événements et interventions au fur et à mesure. **Les intervenants**, présents et disponibles auprès du public, ont également contribué à maintenir une dynamique continue tout au long de la journée.



L'Attrape R.E.V.S

Réseau des Espaces de Vie Sociale Parisiens

Événement festif et solidaire

Samedi 5 octobre 2024

Maison des Canaux

6 quai de la Seine

Paris 19

14h-21h30

Ouvert à tous. les

Libre et gratuit

programme:

Projections de films

Ateliers manuels

Carnaval

spectacles

Agora

Débats

Contes

Musiques

Expositions

Bal

...



LES CANAUX
Maison des économies
solidaires & innovantes





QUANTITATIFS

L'événement Attrape REVS a rassemblé un total de **460 participants comptabilisés** sur les deux points d'accueil, **bien que le nombre réel soit probablement plus élevé**, l'événement étant également ouvert sur la rue, ce qui a rendu difficile la comptabilisation de certains visiteurs.

Au total, **25 Espaces de Vie Sociale ont participé à l'organisation**, et **14 EVS ont animé des activités**, sans compter les nombreux partenaires associatifs impliqués. Les visiteurs ont pu profiter de **27 ateliers variés, 5 expositions, 20 projections, et 8 interventions à l'Agora**, offrant une programmation riche et diversifiée.

Le bal de clôture a été animé par **3 artistes et groupes locaux**, apportant une ambiance festive pour clore la journée en beauté. Du côté de la restauration, **4 propositions de repas végétariens** ainsi que des boissons ont été proposées tout au long de la journée. Enfin, plus de **60 intervenants, sans compter les bénévoles**, ont joué un rôle essentiel dans la réussite de cette journée.

QUALITATIFS

Interventions de plusieurs participants lors de la crie des rêves :

"Je rêve d'être psychologue, être artiste, avoir un grand château, rentrer dans mon beau pays le Sénégal, je rêve de travailler beaucoup dans les associations, nager dans la Seine."

"Je rêve d'ouvrir des centres culturels partout en Afrique pour donner le sourire aux enfants"

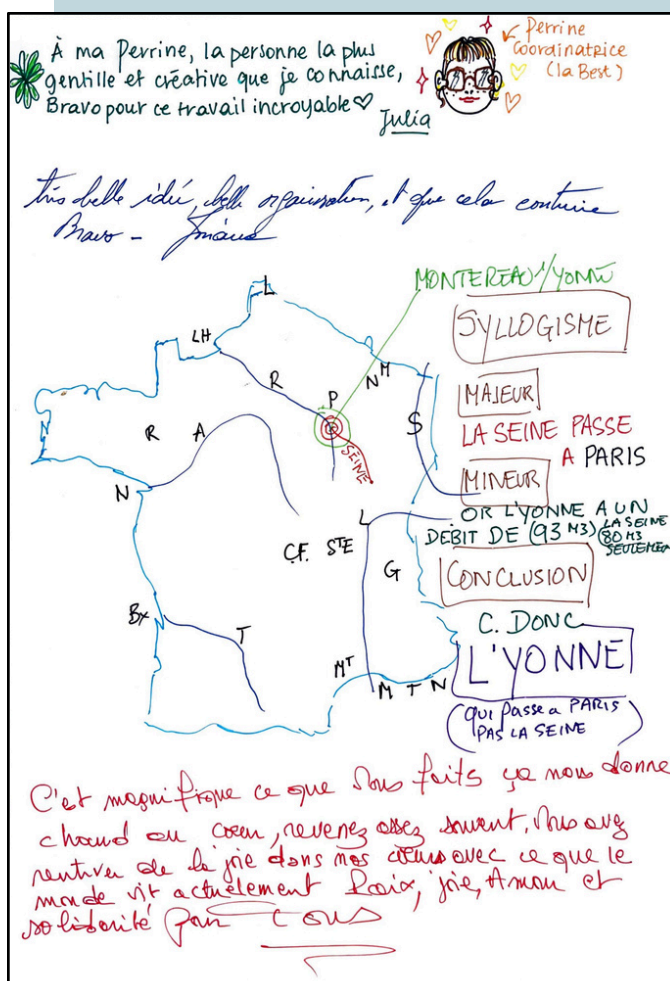
"Je rêve de devenir EVS."

"D'après le vieux de Boris Vian, que les fleurs poussent dans les canons des fusils."

"...Que tout le monde mange à sa faim."

"Je rêve d'un monde sans guerre, un monde meilleur, plus juste et plus humain où chaque enfant pourra vivre son rêve en paix."

"Des sourires sur tous les visages comme cet après-midi!"



OBJECTIFS ATTEINTS

Nous avons initialement prévu un maximum de 400 participants pour l'événement Attrape REVS, et nous en avons finalement comptabilisé 460, sans compter les nombreux visiteurs qui ont participé depuis la rue, ce qui témoigne d'un **engouement encore plus large que prévu**, à notre grande satisfaction.

Sur le **plan organisationnel, les chiffres montrent une nette progression**. Lors de la première réunion préparatoire, seulement 4 EVS étaient représentés. Ce chiffre a évolué de manière significative, le jour de l'événement, nous comptons 14 EVS présents sur place, avec 20 EVS représentés au total. Sans oublier l'implication active des associations partenaires. Cette **mobilisation croissante** démontre non seulement l'engagement des acteurs, mais aussi l'intérêt collectif autour de la réussite de cet événement.

Par ailleurs, l'événement a également permis d'**élargir le réseau** : 4 nouveaux EVS ont adhéré et cotisé au REVS dans la perspective de participer à l'événement, renforçant ainsi l'impact de notre réseau et notre solidarité inter-associative au-delà de l'événement en lui-même.

En termes de planification, nous avons initialement défini 5 pôles d'intervention, mais grâce à la mobilisation et à l'enthousiasme des participants, ce chiffre a atteint 7 pôles le jour J.



Concernant le nombre d'ateliers, de projections, d'interventions à l'Agora et autres activités, nous n'avions pas fixé de chiffres précis à l'avance. Cependant, les résultats obtenus lors de l'événement ont largement dépassé nos attentes. La diversité et la richesse des propositions ont été au cœur de notre réflexion lors de l'organisation, et le nombre significatif d'interventions et d'activités proposées le jour J atteste de la réussite de ce pari.

Nous souhaitons que cet événement ait un impact positif sur notre réseau, nos publics et les Parisiens en général, ce qui semble avoir été en grande partie réussi. Néanmoins, l'un de nos objectifs n'a pas été atteint, nous espérons également qu'il résonne auprès de nos partenaires et futurs partenaires institutionnels. Les deux institutions que nous souhaitons particulièrement voir représentées étaient la **Ville de Paris** et la **CAF, principaux soutiens des EVS parisiens**. Malheureusement, seule la Ville de Paris a fait le déplacement. Cette situation souligne l'importance de renforcer notre communication et nos relations avec ces institutions.









DÉFIS LOGISTIQUES

Trouver un lieu d'accueil, de préférence une mise à disposition gracieuse ou peu couteuse, a constitué un véritable défi pour l'événement Attrape REVS. Nous avons contacté de nombreuses structures et institutions, mais nos efforts ont souvent été vains. Les modalités d'accueil étaient parfois beaucoup trop restrictives au vu de nos valeurs et attentes, et pour certains établissements, nous n'avons reçu aucune réponse notamment de la part du département de l'occupation du domaine public et de la direction des Espaces Verts et de l'Environnement de la ville de Paris, tandis que d'autres ont formulé un refus clair, en raison de notre budget limité.

L'organisation des réunions préparatoires a également posé problème, car il a été difficile de les caler sur les plannings des différentes associations. Les EVS ont des formats et des horaires extrêmement variés, et pour beaucoup, détacher un salarié pour participer à une réunion extérieure représente un défi logistique difficile à surmonter. En conséquence, de nombreuses décisions ont dû être prises en petit comité, ce qui a limité la contribution collective, malgré l'engagement indéniable des EVS.

L'implication des bénévoles des associations dans l'élaboration du projet n'a pas été à la hauteur de nos attentes. Cela s'explique en partie par la jeunesse du réseau et par le manque d'impact direct sur les publics et bénévoles des associations au moment de l'élaboration du projet. De plus, l'éloignement géographique des associations et la "nomadité" du réseau, ne disposant actuellement pas de local propre, compliquent encore l'implication des bénévoles.

Enfin, l'organisation et la gestion bénévole le jour J ont manqué de clarté, notamment en ce qui concerne le pôle alimentation. La coordination des différentes équipes en charge du service a été difficile, bien que cela n'ait pas pesé sur le public.





SOLUTIONS MISES EN PLACE

Nous avons finalement opté pour **un lieu d'accueil payant, mais en adéquation avec nos valeurs et nos attentes** : la Maison des Canaux. Ce choix représentait un investissement financier, mais il nous a permis d'accéder à un lieu riche en histoire, culture, valeurs de réemploi et d'ouverture. Située dans un arrondissement comptant de nombreux EVS et offrant une **accessibilité géographique** évidente, la Maison des Canaux a également une **visibilité** qui a permis de toucher un large public, bien qu'elle soit excentrée pour certaines associations de notre réseau.

Concernant l'organisation des réunions préparatoires, bien que les contraintes calendaires et géographiques soient restées un défi, celles-ci ont été nombreuses (12 au total). Elles ont permis à un maximum d'acteurs de se libérer, même ponctuellement. Un **système de rotation des présences** a été instauré grâce à la mobilité des lieux de réunion à Paris et l'**accueil gracieux des associations dans leurs locaux**. Malgré cela, l'implication des bénévoles n'a pas pu se concrétiser en amont, un point que nous souhaitons absolument traiter pour de futures collaborations collectives.

La **prise en charge budgétaire a été respectée** dans l'ensemble. Cette réussite repose en partie sur le fait qu'il s'agissait de notre premier événement collectif, pour lequel **nous avons prévu un budget maximum conséquent**.



En matière d'investissement humain, **de nombreux référents de pôle ont pris leur rôle avec beaucoup de sérieux, garantissant une implication solide**. Les relances régulières, les outils de communication mis en place et les réunions physiques ont permis à chacun de s'approprier son rôle le jour J. **La variabilité de participation en amont n'a donc pas pesé sur le public ni sur le déroulement de l'événement**, et a permis de proposer une expérience fluide.

PROPOSITIONS D'AMÉLIORATION

Pour optimiser l'organisation de la fête de l'Attrape REVS et en renforcer la portée, plusieurs axes d'amélioration sont envisagés.

- Renforcer l'engagement des EVS participants, afin de mieux répartir les tâches et de réduire la charge portée par la salariée du REVS.
- Instaurer des moment collectif en amont, hors du contexte du jour J, pourrait favoriser la cohésion et l'implication des associations.

- Organiser de façon plus rigoureuse le budget : éviter les avances par les EVS et planifier des allocations budgétaires précises dès le départ garantirait une meilleure gestion financière.
- Repenser l'organisation du catering pour qu'elle soit plus efficiente et adaptée aux besoins.
- Réfléchir à des solutions pour attirer les publics issus d'autres territoires parisiens, adapter les horaires de l'événement pour répondre au mieux aux contraintes et disponibilités des participants.

Ces pistes visent à renforcer l'impact et l'accessibilité de la fête.



PERSPECTIVES POUR L'AVENIR

Lors du bilan de l'événement, qui s'est tenu chez Kirikou le 16 janvier 2024 en présence de 15 EVS, l'ensemble des associations présentes s'est engagée en faveur d'une **nouvelle édition en 2025**. Une enquête sera menée auprès des structures absentes pour confirmer cette orientation.

La temporalité serait maintenue début octobre, et le lieu actuel, la Maison des Canaux, bien identifié par les familles et les associations, reste privilégié pour son accessibilité. Toutefois, d'autres options seront envisagées, notamment en sollicitant la Ville de Paris ou d'autres structures associatives pour l'accueil de l'événement.

Malgré le bon déroulement de l'édition 2024, **un renfort en CDD de quelques mois est envisagé pour accompagner la coordinatrice dans l'organisation**.

Enfin, nous souhaitons conserver l'identité qui a marqué cette première fête : un événement porté par la "débrouille" et le "fait-maison", dans un **esprit populaire fidèle aux valeurs de nos associations**.









Merci infiniment à toutes et tous d'avoir fait de l'Attrape REVS une réussite collective ! Ce premier événement du réseau des EVS parisiens n'aurait jamais pu voir le jour sans la mobilisation et l'enthousiasme de chacun, et nous espérons qu'il annonce de nombreux projets à venir.

Un grand merci à nos partenaires financiers, la **CAF de Paris** ainsi que la **Ville de Paris**, pour avoir soutenu cette première aventure collective. Votre appui a rendu possible la concrétisation de ce rêve commun et nous a permis d'imaginer et de construire un espace d'échanges et de rencontres où chacun a pu s'impliquer joyeusement.

Aux associations, EVS, bénévoles, intervenants et partenaires : merci pour vos idées, votre énergie et votre engagement. Vous avez insufflé une véritable dynamique collective, démontrant que le rêve d'un réseau solidaire et inclusif est plus vivant que jamais !

Merci également à **la Maison des Canaux** qui nous a ouvert ses portes avec son accueil chaleureux. Grâce à vous, nous avons pu offrir un lieu inspirant et accueillant à tous nos participants.

Cet événement marque un premier pas, et **c'est grâce à vous tous que nous continuons à rêver encore plus grand pour l'avenir du réseau !**